Lo Somatent

DIARI REGIONALISTA Y D' AVISOS Y NOTICIAS

Any XII | Reus Dimecres 22 de Desembre de 1897 | Núm. 3.4319

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Reus, un mes . . . . . Ptas. 1
á provincias trimestre. . . . . » 3'50
Extranger y Ultramar . . . . . » 7
Anuncis, á preus convencionals.

Administració y Redacció

PLASSA DE LA CONSTITUCIÓ, (PORXOS)

PUNTS DE SUSCRIPCIÓ

En la Administració d' aquest diari y en las principals llibrerías d' aquesta ciutat y de fora.
En Barcelona, litografía Mallofre, carrer Junquera, 6.
No 's retornan los originals encara que no 's publiquin.

Farmacia Serra

La que paga més contribució de la provincia

FARMACIA OBERTA TOTA LA NIT

Arrabal Santa Anna, número 80, prop á la plassa de Catalunya

CEPS AMERICANS

HORT DE PAU ABELLÓ *tocant á la carretera de Tarragona*

Arrelats molt superiors.—Preus ventatjosos.—Autenticitat garantida.

Per tractar en lo mateix hort ó carrer primer del Roser n.° 4.

MALALTÍAS DELS ULLS

L' oculista de Tarragona D. J. MIRÓ accedint gustós á las peticions de sos numerosos clients, estableix en Reus una consulta tots los dilluns y divendres de 2 á 5 de la tarde. Consulta: Arrabal Santa Anna, número 1, pis primer, cantonada al carrer Monterols.
Los demés dias en son gabinet de TARRAGONA, de 10 á 12 del matí y de 3 á 5 de la tarde.

Tos — Desapareix rápidament usant lo — Tos

XEROP SERRA

No conté opi ni morfina, per lo que pot administrarse als noys sens cap perill. Vegis lo prospecte.

Tos — FARMACIA SERRA. — Oberta tota la nit. — Tos

Vinyas Americanas

DE

Marcial Ombrás (Propietari)

Avinguda del ferro-carril, Figueras, (Girona)

Barbats y estacas en venta, per milions.—Preus reduhits y autenticitat garantisada.—Cinch milions d' estacas, y un milió de barbats.

SECCIÓ DOCTRINAL

La pau de Cuba

La desgraciada mort del tinent coronel Sr. Ruiz posa sobre 'l tapet la tan important cuestió del pacificament de Cuba per las vias pacíficas.

Al convences lo gobern del complert fracás del sistema de rigor per combatre als insurrectes, hi enviá lo general Blanco, generalment conegut per sos sentiments humanitaris, que tinguè ocasió de demostrar en varis dels períodos que ha sigut capitá general de Catalunya.

Malament havía trobat Cuba son antecessor, y malament l' ha trobat ell.

¡Cosa estranya! Al marxar en Weyler, tothom estava confiat de que ho acabaría en un temps no llunyá; estavan confiats sabent que hi anava disposat emplear molt rigor, contra 'ls que defensavan la indepencia de sa pátria, sense recordarse que nosaltres encara no fá un sigle que també combatérem á foch y á sanch per nostra independencia.

Als acorts del bullanguer pas-doble de «Cádiz», la gent s' entussiasmá y 's donava per segur que en Weyler arribaría á la Habana, y al endemá s' hauría menjat á tots los insurrectes, miserables cobarts y assessins (deyan ells) que no donan may la cara, més que quàn veuhen que poden guanyar.

La forsa més convincent, no es la de la rahó, sino que es es la rahó de la forsa. Los patrioters esperavan veure reunit l' exércit en un plá, com lo del Llobregat, frente á frente al espanyol.

Recórdintse de la guerra del Francés y pensin si la gloriosa acció del Bruch s' hauría guanyat si 'ls catalans (inferiors en número) haguessin presentat la cara.

Prompte 's vegé que en Weyler, per moltas ganas que tingués d' acabar la guerra, y per molt confiat que hi hagués anat, la cosa no anava com esperava y com los *guerreros* d' aquí volian.

Y comensaren en gran escala las sangrías.

Las expedicions de 15, 20 y 40 mil homes s' anaren succehint las unas á las altras. Las queixas de las pobres mares, foren ofegadas per la marxa de «Cádiz» y 'ls crits de «Viva Cuba española» ab que 's feyan malbé la garganella 'ls patrioters.

Los desacerts (per no dir altras cosas), del gobern los paga 'l poble.

Pero, ¿no 's cansará algun dia? degué preguntarse. ¡Oh! mentres hi hagi periódichs que entonin cants guerrers y prediquin que la guerra s' ha de seguir fins que s' hagi derramat l' última gota de sanch (de pobre, s' entén) y que s' hagi gastat l' última pesseta (que no sigui la seva), no hi ha por; las mares plorarán, pero 'ls fills anirán á morir á Cuba. Y 'l qui protesti més ó menos enérgicament, ja se 'l fará callar. Y 'l qui digui que está molt mal fet lo que 's fá, se 'l perseguirá com á filibuster; y 'l que prediqui que enviar gent á Cuba es un delicte de lesa patria se 'l tractará de mal patriota...

En Weyler ha tornat; no ha lograt acabar la guerra; ha lograt no més exasperar las passions.

Hi ha anat en Blanco portant l' autonomía. Aquest remey aplicat al principi, haguera produhit bons efectes. ¿Pero are?...

Los insurrectes, están en lo cas dels que pletejan ab seguretat d' éxit. Quan la part contraria, veyentho tot á rodar, plena de por prepara un arreglo, per salvar alguna cosa, l' altre no ho vol y ben tonto fora veyent son triomf segur y no llunyá.

L' autonomía es l' arregló que 'ls insurrectes no volen. Pel mateix procediment que 's vol acabar (sembla que ab probabilitats d' éxit) la guerra á Filipinas, se voldría acabar la de Cuba, y á n' aquest objecte sortí al camp insurrecte 'l tinent coronel Sr. Ruiz que segons noticias ha pagat ab la vida sos desitjos de pacificar Cuba... ¡Un altre mort!

Y 'ls insurrectes diuhen que tots los emissaris que vagin ab proposicions de pau sufrirán igual sort...

Resultat, cent mil familias que ploran la perdua de sérs volguts, y *Don Quijote*... potser trobi á Cuba, 'l «Caballero de Blanca Luna» que li senti las costellas... Y lo pitjor, es que la llissó no aprofitará...

ENRICH MONTANÉ.

Sobres el teatro

En lo sigle passat Rousseau, eminent publicista fracés gens sospitós de mistich, deya que 'l teatro es la cátedra del diable; y á pesar de que no hem de ser nosaltres qui 's fassi solidari de tal afirmació, que 'ns sembla una mica aventuradeta pera ser sentada aixís en absolut, be 's pot dir que en més d' una ocasió no ha de semblar infundada, ja que en efecte, s' ha caminat tant en la via del extravío, que apenas si sentim plaher en lo que té tendencia à cosa lliure. Diguin sino 'ls lectors que son aficionats al teatro, á quina classe de sentiment estétich sol inclinarse 'l públich, quínas representacions son rebudas ab més mostras de satisfacció y agrado, y ben segur que convindrán en que 'l públich no vol més que riure, encara que per conseguirho tinga que enemistarse un xich ab la moral. Per alguna cosa s' haurá dit que

> «el vulgo es necio y pues lo paga, es justo
> hablarle en necio para darle gusto»

y no hi há que extranyar que 'l teatro no siga sempre la escola de las bonas costums, com ha definit un critich, sens dupte atenintse més que á lo que sol ser en realitat á lo que deuria ser.

Peró no 'ns fiquém ara en jeremiadas del art dramátich; val més que ploricons preferir pasar en qu' es lo teatro la representació hermosa de la vida humana, y una vegada sentat aixó aném á veure quin dels diversos géneros dramátichs pot reputarse de més profitosa ensenyansa y práctica aplicació.

Nosaltres no tenim cap inconvenient en declarar qu' hem sentit sempre més atracció per las producions escénicas en que apareixen retratadas las costums de la societat actual, preferint, ademés, aquellas en que 's pintan las sencillas y suaus escenas de la llar á las que 's desarrollan intrincats y poch comúns arguments. La muller que plora á solas desvíos d' un marit que no li fa cas, sense escándols, sense venjarse d' altre manera que ab estimarlo cada dia més, ni di-

buixarse en sos llabis una somrisa dolsa al matéix temps que melancólica obté ab més entussiasme nostres aplausos que la que baladreja de la seva desgracia y à cada moment troba medi d' expontaneijarse ab qualsevol sobre la seva disort matrimonial; l' enamorat jove que sacrifica sa ditxa al benestar de sa adorada que va á casarse, si á ma vé, ab un senyor respectable, á quí sobran diners y anys y á qui ella no estima, ens es més simpátich que 'l galán arrebatat que alborota ab crits é imprecacions; l' home de bé que contrariat per la fortuna corra á sa ruina, ab lo cap alt y seré 'l cor, ens conmou més que 'l que acaba per malehir de sa sort y pegarse un tiro. Y aixís per l' estil, aquesta es per nosaltres la manera de educar y formar el cor.

Quan al teatro 's fá aixó creyém qu' es d' alta conveniencia social procurar que las donas no 's quedin á casa pimpollejantse devant del mirall pera anar á sarau; sino portarlas alli. Lluny de perdreshi en freqüentar lo teatro s' hi guanya considerablement, ja que si es cert alló de que per escriurer de la dona es precís arrencar una ploma de las alas del amor. En lo teatro la dona apren lo llenguatje del cor, á coneixer los tresors que en certas ánimas se tancan y à estudiar la familia en sa vida íntima à vegadas ben diferenta de lo que exteriorment se manifesta. S' ha dit, y tots podém haverho observat, que una dona enamorada canta y toca d' una manera singular, tant, que l' oido menos pràctich y eversat l' alcansa, y 'l cor més dur percibeix sa influencia; ¿en qué consisteix? No es cosa facil satisfer aquesta pregunta; mes no falta qui assegura que obeheix á que l' amor será sempre la més grata y conmovedora de totas las melodías. Y nosaltres podém afirmar qu' es fill de la constant observació el que la dona que en lo teatro no 's conmou, no plora, ne sufreix ab la representació del dolor y tristesa, es incapás de sentir la grandiositat del verdader efecte y de compendre 'ls tendres y delicats sentiments.

Nosaltres enteném que la dona per ser tal ha de ser la ternura personificada; te un deix de repulsiva la que fent gala de varonil enteresa y alardejant de cualitats privativas del sexe mascle, se vanagloria de no afectarse per nimietats y de tenir la sanch freda del estoich davant del sufriment ajé. Es cosa horrorosa, senyors, un «mari-matxo» y digne de planyer l' home que l' adquireix en propietat; perque aqueix desgraciat no ha de saber jamay lo que es la ditxa, que pot donarla la dona que es un sér armónicament oposat al home.

Al teatro la dona apendrá á sentir, á estimar, á ser esposa, á ser mare; perque res hi ha que mogui tant á la práctica de la virtut com lo desitj de gosar la pau doméstica.

Y si las representacions dramáticas no poguessen donar aquets resultats, diriam que 'l teatro serveix menos que 'l ball y que per lo tant poch ens deuría importar la existencia d' aquesta institució, ja que no resultaría pera mostra de virtuts.

N. BAS Y SOCÍAS.

ARTS Y LLETRAS

Instantania

No fa un alé d' ayre, per lo camp s' extent la boyra, una boyra de matinada, cendrosa fosca y humida tot se dibuixa ab vaguedat de somni y s' confon fins á desapareixe: sembla que una má invisible ho esborri.

Fa fret; la terra está cuberta per la gebrada, las fullas dels arbres grogas com malalts ferits de mort, se desprenen de las brancas y van cayent á terra ahont se ajuntan y barrejan com si vulguessin aparellarse per morir totas plegadas.

Quietut, silenci, tot somort, gris y blanch.. No se sent mes que la remor de las gotas dé gebrada, que al fondres relliscan per las brancas y cauhen al demunt de la fulláraca que com catifa s'esten per terra. Sembla que 'ls arbres plorin sas fullas perdudas.

S' sent un esbatech d' alas; un vol de corbs atravessa l' espay.....,

Allá al lluny, en l' horitzó la boyra va aclarintse, poch á poch, com si tingués mandra. La claror del sol s' esbandeix en polsina plateixada, que recula y avansa, sembla que tingui por de eixir.

Una bufada de vent, fereix la boyra, la esprimsa, y un raig de llum acoloreix lo paissatge: tot vibra enllunerna y pren rellen. Lo vent es mes fort, los arbres s' agronxan, y cau una pluja de fullas, rodolan per terra, se alsan unas, s' ajahuen altres, se topan, se desuneixen, fan rotllos, y s' apilotan, tot depresa ab furia vertiginosa.

¡Qui sap ahont van! Sembla que fugin, se busquin, juguin ó se barallin ó que 's petonejin.

. ¡Que trista es la tardor! quin plany que fan los arbres orfens de fullas!

Tot s' envá y s' esitngeis, tant sols hi queda, com avans, seriosos tristos y endolats, senyalant lo infinit, los xiprers. Aquestos arbres, ni floreixen ab la calor ni es mustigan ab lo fret. Son lo simbol de la mort.

HORTENSI GÜELL.

Madrid 97.

CRÓNICA

OBSERVACIONS METEOROLÓGICAS
del dia 21 de Desembre de 1897
FACILITADAS PER D. RAMON GISPERT

HORAS d'observació	BARÓMETRE aneroide	GRAU d' humitat	PLUJA en 24 horas	AYGUA evap. en 24 h.	ESTAT del cel	OBSER. particular
9 m. 3 t.	756 757	100 100	14'	1'1	Plujés	

HORAS d' observació	TEMPERATURAS			VENTS	NUVOLS	
	Maxima	Minim.	Term. tipo	direccio	classe	can
9 m. 3 t.	Sol. . . 15 Sombra 15	10	12 13	NE. NE.	CunNin	6'8 6 6

Sembla que ja està confirmada la mort del tinent coronel Ruiz.

Lo general Weyler ha declarat responsable del fusellament al senyor Moret que á portat á Cuba, opina lo general, una política de desastre plantejant la autonomía sens comptar ab los verdaders directors dels rebeldes.

Lo general Weyler diu que encara se poden salvar l' honor y la soberanía d' Espanya, reunint prompte las Corts, desfent la autonomía y emprenent una política contraria à la que actualment se segueix en la gran Antilla.

Mal nos sembla la idea d' acabar la guerra per las reformas políticas sens comptar ab los insurrectes. pero molt pitjor sería endesdirnos de lo que havém fet y continuar la guerra per la guerra.

¿Quí anirá allá? ¿d' hont sortirán los diners? Los que tal defensan deuhen contar ab las sevas vidas y ab las sevas fortunas pera seguir la guerra. Si aixís es, ¡visca la guerra per la guerra! Fins are s' ha obligat al poble á ferla, just es que are si posin ells. La feyna ben repartida no cansa tant. Ja que hi ha mort la joventut treballadora al menos que hi vaja à morir la gandulería.

—

Ab numerosíssim acompanyament en que figuravan totas las celebritats literarias y artísticas de París, ha sigut transportat lo cadaver d' Alfons Daudet al cementiri del Pére Lachaise».

Sostenían las cintas del féretre Zola, Lamaitre, Henique, Drumont, Hervieu y l' editor Charpentier.

Darrera de las numerosas coronas dedicadas al difunt hi anavan delegacions de la Societat de Literata, de la Societat de Autors Dramátichs, del Círcul de la Crítica, etc.

Al arribar al cementiri parlà Zola ab brevetat y ab emoció fondíssima, que sapigué comunicar al auditori.

—

Lo recaudat ahir per concepte de Consums en la Administració d' aquesta ciutat, puja á la cantitat de pessetas 905'61.

—

Copiém del derrer número de *Madrit Catalá* que acabém de rebre:

«Portats per l' afany de ser útils en tot lo que en nostras forsas estiga als catalans que resideixen á Madrit ó que viuhen á Catalunya, procurarém establir tots aquells serveys que creguém pugan convenírloshi.

Per de prompte, podém anunciar que nostra administració s' encarregará de fer tota classe de suscripcions als periódichs de Catalunya y als de Madrit, ab la comissió acostumada per las personas que no sian suscriptors nostres, y de franch pels que ho sian.

Aixis mateix, posantnos en relació ab las llibrerías de Madrit y de las principals poblacions de Catalunya, servirém, ab íguals condicions que las ditas per las suscripcions als periódichs, los llibres que 'ns demanin.

Més endevant establirém altres serveys que anirém anunciant oportunament.»

Es d' agrahir á dit periódich tan hermosa tascá.

—

L' acreditat llibreter Joan Batlle, acaba de coleccionar y publicar un magnifich «Calendari Catalá» que recorda los que ab lo mateix títol feya sortir anyalment lo mestre en Gay Saber en Francesch Pelay y Briz. Figura en la portada un preciós dibuix alegórich de don Anton Utrillo, Comensa ab lo santoral per l' any 1898 contenint ab preferencia sants catalans; es aquest un travall molt curiós, pacient y meritori que fins are no s' havía intentat.

Mossen Collell hi te un valent article de salutació. Ademés hi ha revistas políticas, artistica, literaria-musical y necrológica deguts respectivament als senyors Maspons y Camarasa, Joaquím Cabot, E. Moliné y Brasés, Esteve Sunyol y Ramón N. Comas; firman altres articles los senyors Rubió y Lluch, Puiggari, Brunet y Bellet, Carreras y Candí, Font y Sagué, Fina y altres; ademés hi ha hermosas poesías dels senyors Aguiló, Rubió y Ors, Verdaguer, Masriera, Ubach y Vinyeta, Amer, senyora Moncerdá, Trullol y altres. Creyém que aquest calendari tindrá molta aceptació.

—

A principis del any próxim venider, se comensará l' impresió d' algunas obras importants pera Galicia per la materia de que tractarán y per la competencia y nom dels autors.

—

S' ha publicat á Manlleu lo primer número de *El Ter*, periódich independent.

Desitjém al nou company llarga y próspera vida pera be dels vehins d' aquella vila, de cuals interessos será segurament un valent y decidit defensor *El Ter*.

—

Es interessant lo següent suelto de *Madrit Catalá*:

«Un periódich que aquí 's publica, un periódich petit, com las miras á que obehí sa fundació, parla de l' industria catalana ab un tó y ab unas maneras que no sembla sino que ho escriguin los de Babia pels de la Xina.

Que 'ls fabricants de Tarrasa y Sabadell no anuncian perqué 'ls seus géneros se puguin vendre com si fossin inglesos...

¡Cá, home! Aquesta *martingala* se la portan los comerciants d' aquí y d' altres punts d' Espanya. Lo qual proba que las fábricas de Catalunya produheixen à lo menos tant bo com las d' Inglaterra.

Que fan be Madrit y las demés provincias d' Espanya al no interessarse per Catalunya, puig tampoch se recorda Catalunya del rest d' Espanya, à qual costa viu...

Ben net: las contribucions que pagan totas las provincias d' Espanya fan cap á Catalunya, y allí, ab las suhors dels altres, portan una vida de princeps. Tots los catalans, qui mes, qui menos, ab anar una volta al mes á l' oficina à cobrar la *nómina*, arrastran cotxe y *Vueltas de abajo*.

Aquells amos de fábrica que passan deu y dotze horas al escriptori; aquells majordoms que treuhen un pam de llengua dia y nit; aquells aixams d' obrers y obreras que suhan sanch y aygua per guanyar lo nostre pa de cada dia, no son catalans: son marquesos y comptes de la vila del Os, son los rentistas que 's llevan á la una de la tarde, esmorsan à Fornos ó á Lhardy, passejan á cavall ó ab carretela durant la tarde, van á lluhir lo frac y 'l monocle á Apolo, al Real ó à la Princesa, sopan al «Veloz», al «Casino» ó á la «Peña», posan unas cuantas mil pessetas á una sota, corren alguna aventura alegre y retiran á las cuatre ó las cinch de la matinada.

Y 'ls milions que 's recaudan á Catalunya per las necessitats del Tresor y... dels tresorers, no son mes que un tapa-ulls pels pobres que travallan y no viuhen á costa de ningú. Catalunya no paga un céntim, ni dona un soldat.

Sí, sí; fan be 'ls de Madrid al no interessarse per Catalunya.

¿Qué 'ls importan los seus *interessos* si fican la ma fins al colse en lo seu *capital*?

—

Demá, dia 23, s' estrenará á París lo drama de don Angel Guimerá, «Terra baixa», traduhit al francés per Mr. Bertal.

Del mateix notable autor dramátich se reprentarà en lo teatre Espanyol de Madrid durant la present temporada una obra nova de la que tením las millors noticias.

SECCIO LITERARIA

El plany del inútil

Ai, mare!... la meva mare!...
ai, germans!... els meus germans!...
Dugues voltes, en pocs mesos,
he-i atravessat el mar;
si am cants de goig la primera,
la segona gemegant,
cantaba mentres la patria
me 'n anaba a defensar;
de tornada malehía
l' aber-me en vida quedat.

Ai, mare!... la meva mare!...
ai, germans!... els meus germans!...
si a cercar-me no vinguessiu
no podría jo atansa 'm;
que la cama esquerra 'm pesa,
puig hi duc plom encastat...
Si no m' abrasséu vosaltres
no podré pas abrassá-us;
qu' en aquelles llunyes terres
hi he deixat mon millor bras...

Ai, mare!... la meva mare!...
ai, germans!... los meus germans!...
...No he tingut poca tristesa,
cuan he vist el campanar!...
Jo, que vaig sortir del poble
amb un pit meteix qu' un brau...;
que sols vaig sentir recansa
d' haber de deixá 'l treball...
com un trasto vell tornar-hi,
sens poguer-me guanyá 'l pá!?...
...I yo a casa hi faré nosa,
no servint ni per captar...;
com sempre farán tabola
mos amics i mos companys...;
ballarà amb altres ma aimada,
i de mí s' oblidará,
perque ni élls, ni tampoc élla,
voldrán rés am l' esguerrat...
...I, com ma aimada, la Patria
de mi no 's recordará,
després de dá en sa defensa
ma joventut y ma sanc!...

Ai, mare!... la meva mare!...
ai, germans!... els meus germans!...
¡ai!... cuànt més valgut auría
trobar la mort batallant!...
...Més, lo que no han fet les bales
bé prou la pena ho fará!

CLAUDI MAS I JORNET.

SECCIO OFICIAL

La Palma

Per no estar encare acababas las obras que 's fan en lo local d' aquesta societat y per haverho demanat gran número de socis, la Junta de Gobern ha determinat allargar per tot lo present mes la entrada franca de drets.

Reus 15 Desembre 1897.—Lo Secretari.

Registre civil

del dia 20 de Desembre de 1897

Naixements

Ana Papió Martí. de Isidro y Ana.—Teresa Parisio Font, de Narcís y Gabriela.—Dolors Valero Queral, de Carlos y Dolors.—Joan Cañellas Alberich, de Joan y María.

Matrimonis

Cap.

Defuncions

Carolina Batiste Ximenes, 1 any, S. Miquel 11.—Escolástich Garcia Toledo, 34 anys, Raseta Suqué 27.—Joseph Banús Porta, 84 anys, Jesús 2.—Joan Trilla Pons, 76 annys, Aygua Nova 6.

SECCIÓ RELIGIOSÁ

Sant d' avuy.—Sant Demetri.
Sant de demá.—Santa Victoria.

SECCIÓ COMERCIAL

J. Marsans Rof

Representant: JOAQUIM SOCIATS

CARRER SANTA ANNA, 26.—REUS

Ultima hora de la Bolsa de Barcelona á las 4 de la tarde d' ahir:

Interior	65·35	Filipinas	‘
Exterior	81‘50	Aduanas	96‘37
Amortisable	‘	Cubas 1886	96·25
Fransas	17·50	Cubas 1890	79·62
Norts	22·70	Obs. 6 0[0 Fransa	96·75
Exterior París	61·68	Obs. 3 0[0 »	52·70
París	32·70	Londres	33·50

Se reben ordres de Bolsa pera Barcelona, Madrid y París.

Descompte de cupons, compra y venda al comptat y per compte agé de tota classe de valors, compra de monedas y bitllets de tots los paissos.

BOLSÍ DE REUS

Cotisacions realisadas en lo dia d' ahir à Barcelona facilitadas per lo corredor en aquesta ciutat D. Antoni Demestre.

Interior.	65‘36	Fransas.	17‘‘6
Exterior. . .	8, 50	Cubas vellas. . . .	96‘12
Colonial. . .	96‘34	Cubas novas. . . .	79‘12
Norts.	22 95	Aduanas	95·25
Obligacions Alm-nsa.	82·87	Obligs. 3 0[0 Fransas.	58‘63
		Filipinas	95‘

PARIS

Exterior. . . .	81‘62	Norts.	‘

GIROS

Paris.	32‘70	Londres	33‘50

—

Cambis corrents en lo dia d' ahir en aquesta plassa facilitats per los corredors de comers D. Joan Vallés Sureda, D. Joan Llauradó Prats, don Joan Vallés Vallduví y D. Francisco Prius Demestre.

		operacions
Londres	á 90 dias fetxa.	‘
»	á 8 » vista.	‘
París	à 30 » »	‘ »
Marsella	á 8 » »	‘

VALORS LOCALS	DINER	PAPER.	OPER.
ACCIONS	0[0	0[0	0[0
Gas Reusense.		850	
Industrial Harinera. . .			o
Banch de Reus.	520	520	
Manufacturera de Algodon.	70	100	o
C.ª Reusense de Tranvias, privilegiadas al 5 per cent.		150	
Societat Hidrofórica	435	450	

—

Moviment del port de Tarragona

Entradas del dia 19

De Bilbao y escalas en 22 dias, vapor «Cabo San Vicente», de 1017 toneladas, ab efectes, consignat á don M. Peres.

De Civitavechia en 7 dias berg. gol. «Baltasar», de 190 ts., ab dogas, consignat á don Joan Mallol.

De Malaga y escalas en 4 dias, vapor «Játiva», de 793 ts., ab efectes, consignat á don Anton Mas.

De Glasgow y escalas en 24 dias vapor «Colón», de 509 ts., ab tránsit, consignat als senyors Mac-Andrews y C.ª

Despatxadas

Cap.

Entradas del dia 20

De Cette en 1 dia v. «Correo de Cartagena», de 258 ts. ab bocoys buyts, consignat als Srs. Viuda y Nebot de P. Ferrar y Mary.

De Sant Carlos de la Rápita en 3 dias llaut «Fortuna», de 50 ts. ab sránzit, consignat á D. Joan Mallol.

De Ibiza en 3 dias pail. «Santiago», de 75 ts. ab tránzit, consignat als Srs. Viude y Nebot de P. Ferrer y Mary.

De Ibiza en 3 dias pail. «San Bernardo», de 44 toneladas, ab tranzit, consignat als senyors Viuda y Nebot de P. Ferrer y Mary.

De Malgrat en 2 días, l. «2.° Remedios», de 35 toneladas, ab tránzit, consignat als senyors Argenté y Rodriguez.

Despatxadas

Pera Marsella y escalas vapor «Cabo San Vicente», ab carga general.

Pera Génova y escalas vapor «Játiva», ab carga general.

Pera Valencia l. «2.° Remedios» ab tranzit.

Pera Cette vapor «Correo de Cartagena» ab vi.

Pera Barcelona pail. «Santiago» ab tranzit.

Pera Barcelona pail. «San Bernardo» ab tranzit.

Pera Badalona l. «Fortuna», ab tranzit.

Pera Glasgow y escalas v. «Colón», ab carga general.

Pera Barcelona berg. gol. «Francisca Antonia» ab tránzit.

ANUNCIS PARTICULARS

GRAN CAFÈ RESTAURANT DE PARÍS

Pera las próximas Festas de Nadal, s' expendirán en aquest acreditat establiment:

Galls d' indis rostits desde 12 pessetas.—Galantina trufada.—Formatje de tocino.—Cap de porch-singlá.—Pernil de York.—Pastels de llebre y perdiu.—Ostras verdes de Santander.—Biscuit Glacé.

Se suplica oportunitat en los encárrechs

CROMOS Y TARJETAS

pera Nadal, Any nou y Reys.

Desde las mes luxosas á las mes senzillas se confeccionan en la imprempta d' aquest diari.

TELEGRAMAS

Madrid 21.

Lo ministre de la Gobernació ha confirmat la noticia relativa al fusellament del tinent coronel Ruiz.

Aquest, avans de sortir de la Habana, sens dubte pressentint lo que anava à succehirli, otorgá testament.

S' acaba de rebre un despaig de Cuba manifestant que han sortit de la Habana un batalló y dos escuadrons pera recullir lo cadáver del infortunat militar.

«El Nacional» publica un article tractant dels cablegramas que envía 'l general Blanco donant compte de las operacions realisadas durant la dezena á Cuba.

Diu que 'ls confecciona 'l ministre de la Guerra, donchs, afegeix, no diuhen res.

A aquest propósit recorda 'l parte d' ahir en lo que se ressenya la defensa de Guamo y que al cap d' avall no expressa lo que ocorregué en lo mencionat fet d' armas.

«El Imparcial» ha rebut un cablegrama de Manila comunicantli que s' han presentat ja 'ls rebeldes próxims á aquella capital.

Numerosos indis que vivían en lo camp rebelde s han presentat á Taalae.

Las partidas dels cabecillas Aguinaldo se concentran á Vianarats, á quin punt anirán demá los generals Tejeiro y Monés pera ferse cárrrech de las armas dels insurrectes.

D' aquesta missió se 'n aixcaerà un acta, en la que's fará constar que la Assamblea filibustera y 'ls cabecilas regoneixen la soberanía d' Espanya, sotmetentse àl un poderíu.

L' acta la firmarán los comissionats Paterno, Artecho y Natividad.

S' ignora encara lo que fará lo cabecilla Rizal, cual paradero s' ignora.

A pesar d' aixó hi ha qui opina que aquest quefe insurrecte s' acullirá á indult y marxara á Hong-Kong.

—Telegrafían de Corunya que ha mort lo gobernador civil d' aquella capital, Sr. Lapaliza.

—A Pamplona regna molt d' entussiasme ab motiu del comportament del tinent Murazabal, fill de Navarra, que 's va batre ab heroisme á Guamo (Cuba).

—Lo Gobern te noticias de que Aguinaldo y Llanera se preparan pera embarcar en la fetxa anunciada per lo general Primo de Rivera al notificar la pacificació de Filipinas.

Se desmenteix coant s' ha dit sobre 'ls motins originats per la actitut de Rizal, contraria á lo que han acordat los principals cabecillas rebeldes.

Aquesta tarde s' ha dit que Rizal també se presentará á indult avans de fí d' any.

—Un despaig de Pamplona diu que l' incendi de la fábrica de asfalt de Bacascoa fou causat intencionadament.

A consecuencia d' aixó han sigut detinguts tres germans que fa pochs dias foren despedits de la fábrica.

Las autoritats travallan ab molt zel pera esclarir lo fet criminal.

—Lo general Weyler va celebrar á la nit d' ahir una detinguda conferencia ab lo senyor Romero Robledo.

—Segons una estadística que publican varis periódichs, existeixen en los hospitals de Cuba 34.000 soldats malalts, à quin número s' hi ha d' afegir lo dels que están també en los cossos.

La estadística de malalts del vómit acusa alguna millora, y es algo major lo contingent dels que pateixen febres.

Diversions públicas

Teatro Fortuny

—

Companyia d' ópera y sarsuela espanyola

DIRIGIDA PER LO MESTRE

D. FRANCISCO PEREZ CABRERO

Funció pera avuy.—Segon abono.—2.ª de la tercera série.—Se posará en escena la sarsuela en 3 actes, titulada «Jugar con fuego».

Entrada á localitat 3 rals.—Id. al paradís 2.

A dos cuarts de nou en punt.

Ferrocarril económich de Reus á Salou

Servey de trens que regirà desde 'l dia 1 de Setembre de 1897.

SORTIDAS DE REUS.—Matí: 4'10, 9'06.—Tarde: 2'32, 3'45.

SORTIDAS DE SALOU.—Matí: 4'56, 10'46.—Tarde: 5'10.—Nit: 7'25.

Las horas se regirán per lo meridiá de Madrid.

Imp. de C. Ferrando.—Plassa de la Constitució.

SERVEY DE TRENS

SORTIDAS

De Reus á Barcelona

5'04 m. correo (Per Villanova y Vilafranca) 1.ª, 2.ª y tercera.
8'56 m. exprés, primera y segona dimars, dijous y dissaptes, (per Vilanova).
12'11 t. mercancias, segona y tercera.
1'57 t. correo (per Vilanova.)

De Barcelona á Reus

5'25 m. (per Vilafranca).
9'46 m. (per Vilanova).
15'8 M per id.
7'39 t. exprés (dimars, dijous y dissaptes.

De Reus á Mora

9'33 m.—1'04 t.—3'10 t.—7'19 y 9'57 nit.

De Mora á Reus

4'21 m.—8'00 m.—12'05 t.—6'04 t.—7'36 n.

De Reus á Tarragona

8'30 m.—9'47 m.—2 t.—7'04 t.

De Tarragona á Reus

7'30 m.—12'25 t.—4'30 t.—8'20 n.

De Reus á Lleyda

8'10 m.—5'23 t.

De Lleyda á Reus

5'50 m.—3'50 t.

De Reus á Vimbodí

1'28 t. cotxes de 2.ª y 3.ª

De Vimbodí á Reus

9'53 m. cotxes de 2.ª y 3.ª

De Tarragona á Valencia

9'30 m. y 11'30 n.

De Valencia á Taragona

11' m. y 6'30 t.

ADMINISTRACIÓ DE CORREUS-REUS

Horas d' arribada y sortidas de correos

ARRIBADAS

De Tarragona, — 8'30 m.
De Barcelona (per Tarragona) 9'30 m.
De id. directe 10'30 t.
De id. id. 1'30 t.
De id. ab la correspondencia extranjera (per Picamoixons y desendent de Lleyda) 7'30 t.
De Madrid y Zaragoza 2'30 n.
De Lleyda y Huesca 7'30 n.

NOTA: Los correos pera Filipinas sortirán de Barcelona lo 7 y 21 de Novembre y 'l 5 y 19 de Desembre del corrent any. Los de Cuba surten d' aquesta Administració lo 7, 17 y 27 de cada més, correo ordinari.

Altra.—Deu tenirse present que tots los vapors que conduheixen tropas de refors á Cuba, portant també correo.

SORTIDAS

Pera Barcelona á las 5'00 m.
Pera id. á las 2'00 t.
Pera Tarragona, Valencia y Murcia per S. Vicens 5 m
Pera id. id. id. (per idem) á las 2'00 t.
Pera Tarragona, directe á las 7'00 n.
Pera Lleyda, Huesca, Manresa, Sabadell, Tarrassa y sas líneas á las 8'00 m.
Pera Madrid, Saragossa, Teruel, provincias vascongadas, Castilla, Galicia, Andalucía y Extremadura á las 4'00 t.
Los pobles servits per peatons á las 9'00 m.

NOTA: A la correspondencia dirigida á Teruel, Andalucía y Extremadura, que 's deposita en los busson després de la sortida del correo de Madrid, se li donaá sortida a las 7 de la nit per Tarragona.

Biblioteca Regionalista

Llibreria Regional, carrer de Jesús, 31

SECCIÓ CATALANA

«Lo Catalanisme», per Valentí Almirall,	10 rals.
«Quadros», per Emili Vilanova,	2 "
«La Dida», per Joseph Feliu y Codina,	2 "
«Cartas Andorranas», per Joseph Aladern,	2 "
«Costums típicas», per id.	2 "
«Alcover», monografía, per id.	4 "
«Poesias», per Manel Marinel-lo,	2 "
«Oda á Barcelona», per Jascinte Verdaguer,	4 "
«Lo Pí de las tres brancas», per id.	2 "
«L' Agenya», per Ramon Masifern.	4 "
«Croquis Pirenenchs», per J. Massó Torrents,	12 "
«La Fada», per id.	4 "
«Catalunya trilingüe», per J. Casas Carbó,	2 "
«Anant pel mon», per Santiago Russiñyol,	16 "
«Les Cróniques catalánes», per Gabriel Turell,	12 "
«Obres catalanes», per Joseph Ixart,	20 "
«Poesías», de Joan Maragall,	8 "
«Alades», per Emili Guanyabens,	8 "
«Frúctidor», drama, per Ignaci Iglesias	8 "
«Montalba», per Bosch de la Trinxería,	12 "
«Quan jo era ney», per A. de Riquer,	20 "
«Música vella», per E. Doria y Bonaplata,	12 "
«Figura y paisatge», per Narcís Oller,	12 "
«Tascant per les Serres», per J. Pons y Massaveu,	12 "
«Espectres», per Enrich Ibsen,	8 "

Obras dramáticas de la biblioteca del «Teatro Regional», á meytat de preu.

«Cansons Catalanas», harmonisades per Enrich Morera, han sortit:

«Sant Ramón»,	2 rals.
«Plany»,	2 "
«El Maçoudí», per Brunet y Bellet,	4 "

SECCIO CASTELLANA

«España tal cual es». per Valentí Almirall,	4 rals.
«Patria y Región», per Salvador Golpe.	12 "
«Un ensayo de Regionalismo», per Joan Mañé y Flaquer.	2

SECCIÓ GALLEGA

«Odas de Anacreonte», per Florenci Vaamonde, 5 rals.

Ademés están á la venda diferentas obras de celebrats literats catalans, castellans y extranjers.

Societat general de transports marítims á vapor de Marsella

Serveys del mes de Desembre de 1897

LINEA DIRECTA PERA 'L RIO DE LA PLATA

Sortirá de Barcelona lo dia 21 de Desembre directament pera Montevideo y Buenos Aires lo magnifich y ràpit vapor francés

ITALIE

LINEA PERA 'L BRASIL Y RIO DE LA PLATA

Sortirán de Barcelona pera Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos-Aires les grandiosos y acreditats vapors francesos

lo dia 11 de Desembre lo vapor «Bearn»
lo dia 26 » » «Provence»

Consignataris á Barcelona, RIPOL y C.ª, Plassa de Palacio.—Barcelona.